

[Per Lindvall](#)-nak, az ABBA dobosának felhívása az előadóművészekhez:

„Hozzanak létre Előadóművészi Szolidaritási Alapot

A nevem [Per Lindvall](#). Régóta óta szabadúszó dobos vagyok, számos európai művésszel dolgoztam, köztük az ABBA-val. Ma koncertekből élek, mert a lemezipar jelentősen megváltozott az elmúlt évtizedben. Jelenleg munka nélkül vagyok, mert a COVID-19 világjárvány miatt az összes koncertet és közös stúdiófelvételt törölték a következő hónapokra. Ha pedig a járvány miatt lemondják a munkákat, szabadúszóként semmilyen jövedelmem nincs.

Nem vagyok egyedül. Több százezer zenész maradt ugyanígy hirtelen munka nélkül. A színészek ugyanezzel a katasztrófával szembesülnek.

Ezért arra hívom fel az EU-t, hogy hozzon létre egy alapot, amely támogatja a hozzánk hasonló előadóművészek túlélését.

Sokan aggódnak azért, hogy miből fogják kifizetni a számláikat a következő hónapokban. Hogyan fognak túlélni, ha hetekig nincs jövedelmük?

Na, de mi van a streaminggel? – mondhatnád. Mindenki otthon van, zenét hallgat és videókat néz. Ebből nincs pénz? Nincs. A nagy nevek kapnak valami minimális részesedést a kiadók révén, de az olyan zenészek mint én, semmit. Több ABBA számban játszottam, de jogdíjat nem kapok, annak ellenére, hogy ezeket többszázmillió alkalommal játszottak a YouTube-on, a Spotify-n és a Deezer-en. A streaming szolgáltatások nem fizetnek az előadóknak.

Bevételünk ma szinte kizárólag koncertekből van. A COVID-19 világjárvány miatt nincs munkánk. Sokak számára ez katasztrófa.

Kormányaink és az EU a válságra olyan intézkedésekkel reagáltak, amelyek a munkavállalókat és a vállalkozásokat segítik. Mi nem vagyunk alkalmazottak, tehát ebben a segítségben nem részesülünk.

Az európai zenészek, színészek és más művészek a következő kéréssel fordulnak a kormányokhoz és az EU-hoz. Kérjük, segítsenek. Kérjük, hozzanak létre egy COVID-19 Szolidaritási Alapot az előadóművészek számára. Kérjük, segítsenek nekünk, előadóművészeknek, túlélni a következő heteket, amíg az élő rendezvények – és vele a hétköznapi életünk – visszatérnek a normális állapotba.

Mint mindenki más, mi is adót fizetünk a jövedelmünk után az adóhatóságnak, és vannak olyan ágazati szervezeteink, amelyek abban segítenek, hogy megkapjuk a pénzünket. Ők tudják, általában mennyit keresünk, így segíthetnek a kormányoknak és az EU-nak abban, hogy valahogy támogassanak bennünket. És erre mielőbb szükségünk van. Az élő rendezvényeket azonnali hatállyal törölték. A munkánk egycsapásra elveszett. Ez a segítség most kell.

Végül arra kérem zenész-, színész- és más művésztársaimat, hogy írják alá ezt a petíciót. Mindannyian osztozunk ebben. Kérjük segítséget együtt.

Írja alá és ossza meg. Most.”